

**CULTURE
AND —
HEALTH**
platform

Call for artists 2025
innovazione, salute e
comunità

Call for Artists 2025

Innovazione, Salute e Comunità

Il progetto.....	2
I valori dell'Associazione Oltre...APS.....	3
Opportunità per partecipanti.....	3
Tipologie di progetti ammissibili.....	3
Chi può partecipare.....	5
Requisiti indispensabili.....	5
Requisiti per i partner	5
Tempi di realizzazione.....	6
Contributo economico.....	6
Guida al processo di selezione.....	7
Tempistiche e scadenze.....	7
Candidarsi	7
Criteri per la selezione dei progetti.....	8
Termini e condizioni.....	9
Contatti.....	11

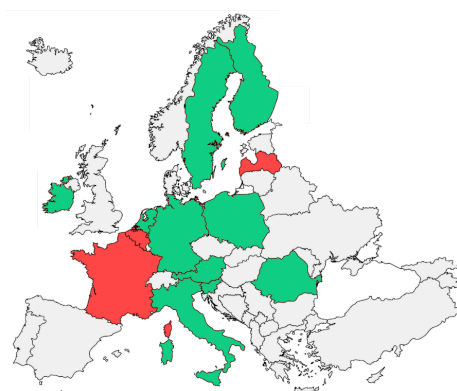
Il progetto

La cultura e le arti giocano un ruolo essenziale nel migliorare il nostro benessere sociale, fisico e mentale. Studi pionieristici, come il rapporto del 2019 dell'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS)¹ su arte e salute o il rapporto CultureforHealth del 2022,² dimostrano che le attività culturali non solo possono prevenire le malattie, ma anche ispirare stili di vita più salutari e supportare i trattamenti sanitari.

Partendo da questi importanti risultati, il movimento **CultureForHealth**,³ cofinanziato dall'Unione Europea, si è evoluto nella piattaforma **CultureAndHealth**:⁴ un innovativo progetto che connette arte, salute e comunità.

Per approfondire, è disponibile online il video dell'evento di lancio della piattaforma.⁵ Inoltre, nel database di mappatura CultureForHealth⁶ è disponibile una raccolta di progetti dedicati al connubio tra cultura, salute e benessere. Inoltre, sul sito dell'Associazione Oltre⁷ sono accessibili contenuti tradotti in italiano.

In 11 dei 13 Paesi coinvolti, il progetto **CultureAndHealth** sta cercando artisti locali per sviluppare progetti innovativi che uniscono la sfera artistica a quella della salute. Ogni anno, per un periodo di quattro anni, verranno selezionati dai tre ai quattro artisti per ciascun Paese, per un totale di circa 300 menti creative pronte a generare cambiamenti concreti nelle comunità attraverso le loro opere. Questa iniziativa consente agli artisti di avere un impatto tangibile sul benessere collettivo, promuovendo al tempo stesso la sostenibilità creativa e consolidando i legami con il territorio.



Se sei una mente creativa pronta a fare la differenza, questa è la tua occasione per mettere in luce il potere trasformativo dell'arte, contribuendo a migliorare il benessere delle comunità e promuovendo un cambiamento concreto e significativo!

¹ <https://www.who.int/europe/publications/i/item/9789289054553>

² <https://www.cultureforhealth.eu/knowledge/>

³ <https://www.cultureforhealth.eu/>

⁴ <https://cultureandhealth.eu/>

⁵ <https://www.cultureforhealth.eu/news/recap-of-cultureandhealth-platform-launch-event/>

⁶ <https://www.cultureforhealth.eu/mapping/>

⁷ <https://cameredaria.net/cultureandhealth/>

I valori dell'Associazione Oltre...APS

L'Associazione Oltre...APS, attiva dal 1998, lavora per rafforzare le comunità locali attraverso eventi culturali e artistici, trasformando gli spazi pubblici in luoghi di incontro e condivisione. Grazie a iniziative come il Festival Internazionale della Zuppa e le parate ParTòt, con un recente focus sui bambini, l'associazione crea occasioni di socialità aperte a tutti, contrastando l'isolamento e rafforzando i legami comunitari. L'associazione gestisce due spazi culturali: il B.U.C.O., un centro urbano rigenerato che ospita laboratori di teatro, circo, danza e musica, e Camere d'Aria, un ambiente polifunzionale nella periferia bolognese dove arte ed artigianato si intrecciano per creare comunità e favorire lo scambio tra residenti ed artisti internazionali. Negli anni, l'Associazione Oltre ha costruito una solida rete di collaborazioni con scuole, associazioni, servizi sociali e cittadini, promuovendo la partecipazione locale e stringendo connessioni con reti culturali e realtà europee ed internazionali.

Opportunità per partecipanti

I principali vantaggi della piattaforma CultureAndHealth per artisti emergenti selezionati comprendono:

- **Sostegno finanziario** per progetti che coniugano cultura e salute (**6000€ per progetto**)
- **Mobilità e visibilità internazionale**, con possibilità di partecipare a eventi ed avere accesso alla rete Europea CultureandHealth.
- **Formazione e iniziative per lo sviluppo delle competenze.**
- **Supporto tra pari e opportunità networking internazionale**, per collaborare con altre persone creative e professionisti del settore.
- **Eventi di presentazione pubblici**, per condividere i risultati con il pubblico e sensibilizzare sui temi trattati.

Tipologie di progetti ammissibili

Il progetto deve essere implementato all'interno delle **comunità locali**, creando **legami duraturi** tra le persone coinvolte e i **settori sanitario, educativo o sociale**. Deve offrire ai partecipanti l'opportunità di migliorare il proprio **benessere**, sia come supporto nella **gestione** e nel **trattamento** di determinate condizioni di salute, sia come strumento di **prevenzione**. Accanto alle forme artistiche tradizionali, sono particolarmente apprezzate le **arti socialmente impegnate, comunitarie e**

partecipative capaci di generare impatti positivi sulla salute e sul benessere delle comunità in cui hanno luogo.

I progetti che possono essere sostenuti includono:

- Iniziative artistiche volte alla **promozione della salute**.
- **Produzioni artistiche** incluse performance, installazioni ed esposizioni per supportare il benessere generale e sensibilizzare su temi legati alla salute.
- **Attività artistiche partecipative** per persone con fragilità fisiche o psicologiche.
- Interventi artistici in **ambienti sanitari o sociali**, come progetti per migliorare gli spazi e promuovere il benessere delle persone.
- **Attività di ricerca artistica** basata sulla **pratica** che esplorano nuove modalità di collaborazione tra arte, salute e comunità.

Ogni progetto deve mirare a **introdurre nuove pratiche artistiche** o **rafforzare e ampliare programmi già esistenti** all'interno delle comunità locali. Il progetto ideale si distingue per il suo carattere **innovativo**, proponendo idee originali e ancora non sviluppate, in grado di rispondere in modo creativo ed efficace ai bisogni della comunità.

Un elemento chiave è la capacità del progetto di **costruire connessioni solide e sostenibili** con il territorio. Questo significa collaborare con strutture, reti e organizzazioni già attive, così da integrare le risorse locali e favorire sinergie che possano **rafforzare il tessuto sociale e culturale della comunità**.

Il progetto deve mirare ad **andare oltre la sua durata temporale** e creare un **cambiamento duraturo**, capace di **proseguire e svilupparsi in autonomia** anche una volta concluso l'intervento dell'artista. Questo può avvenire attraverso la formazione di nuovi gruppi, la creazione di spazi condivisi, il rafforzamento delle competenze locali o la nascita di nuove collaborazioni che permettano di mantenere vivo l'impatto dell'iniziativa.

Un aspetto essenziale dei progetti ammissibili è la loro capacità di **coinvolgere attivamente le comunità di riferimento**, favorendo una partecipazione significativa e inclusiva. Le comunità di riferimento non devono solo essere spettatrici, ma protagoniste, con la possibilità di contribuire, esprimersi e sentirsi parte di un processo collettivo.

L'arte può così diventare uno **spazio di incontro tra esperienze di vita diverse**, capace di abbattere barriere e **creare dialogo tra persone con condizioni di salute differenti**, per superare la separazione tra chi è considerato "sano" e chi vive con una fragilità fisica o mentale. Inoltre, un approccio **intersezionale** alla salute, che esplori

e integri le diversità biologiche, sociali e culturali come **genere, etnia, classe sociale, disabilità, orientamento sessuale, religione, età e nazionalità**, è particolarmente apprezzato. Questo approccio considera come diverse identità interagiscono e si influenzano reciprocamente, creando esperienze di salute uniche e complesse che richiedono soluzioni altrettanto diversificate.

Chi può partecipare

È possibile candidarsi come artista singolo, ma anche come collettivo, gruppo di lavoro, ONG o società registrata.

Requisiti indispensabili

Per candidarsi come artista partecipante, è necessario:

1. **Essere resident3 o cittadino3 di uno dei Paesi partecipanti al programma Europa Creativa** (Albania - Armenia - Austria - Belgio - Bosnia-Erzegovina - Bulgaria - Croazia - Cipro - Danimarca - Estonia - Finlandia - Francia - Georgia - Germania - Grecia - Ungheria - Islanda - Irlanda - Italia - Kosovo - Lettonia - Liechtenstein - Lituania - Lussemburgo - Malta - Montenegro - Paesi Bassi - Macedonia del Nord - Norvegia - Polonia - Portogallo - Romania - Serbia - Slovacchia - Slovenia - Spagna - Svezia - Tunisia - Ucraina).
2. **Parlare fluentemente la lingua della comunità** con cui si intende lavorare, che deve essere situata in **Italia**, e conoscere il territorio in cui si vuole intervenire.
3. Possedere una **formazione specialistica nel campo delle arti**, non necessariamente accademica, con **almeno 3 anni di esperienza professionale** nel settore artistico. L'esperienza sarà valutata sulla qualità del lavoro svolto, non sulla durata.
4. Aver conseguito risultati rilevanti nella propria area artistica e desiderare ora **intraprendere un percorso** nel campo interdisciplinare **cultura e salute/arti e salute**; oppure **lavorare già in questo ambito e voler ampliare il proprio impatto su nuove aree disciplinari o territori**.

Requisiti per i partner

Per candidarsi, è **necessario identificare almeno un ente o un'organizzazione partner operante nel settore sanitario, sociale o educativo (pubblico o privato)** con cui collaborare per il progetto proposto.

Durante la **seconda fase di selezione**, sarà obbligatorio presentare una **lettera di intenti**, firmata dal partner, che confermi la collaborazione. Questa lettera, **indispensabile** per evitare l'esclusione dal processo di selezione, dovrà specificare

chiaramente i ruoli e le responsabilità sia dell'organizzazione partner che dell'artista all'interno del progetto.

Tempi di realizzazione

I progetti selezionati dovranno essere realizzati tra il **1° aprile 2025 e il 30 ottobre 2025**. **La durata complessiva del progetto sarà definita dall'artista in base alla tipologia di intervento da realizzare**. Tuttavia, è necessario che il progetto includa **almeno 10 incontri** con le **comunità locali**, che prevedano momenti di **partecipazione attiva** e di **co-creazione artistica**. Questi incontri sono essenziali per garantire l'efficacia del progetto, permettendo ai partecipanti di essere coinvolti in attività artistiche che stimolino l'espressione personale e collettiva. La durata e la qualità degli incontri devono garantire un impatto positivo e duraturo, come suggerito dalle ricerche sui progetti artistici partecipativi di comunità.

Contributo economico

Il bando prevede il finanziamento di **quattro progetti**, ciascuno con un contributo di **6.000 euro**.

Sono previsti bandi simili nei prossimi tre anni (2026-2028), con un budget annuale di 24.000 euro destinato a sostenere quattro progetti l'anno. Gli/le artisti3 possono ottenere un finanziamento solo una volta nell'arco dei prossimi quattro anni attraverso i bandi della piattaforma CultureAndHealth.

Nel caso in cui la domanda venga presentata da un collettivo, questo dovrà indicare un referente e fornire le coordinate bancarie uniche a cui inviare l'importo del finanziamento. Una volta effettuato il pagamento non sarà responsabilità dell'Associazione Oltre...APS la modalità e la percentuale della suddivisione dei fondi tra i membri dei collettivi.

Per quanto riguarda i termini di pagamento, l'80% del finanziamento sarà erogato come anticipo per l'implementazione del progetto, mentre il restante 20% sarà corrisposto al termine del progetto, previa verifica della rendicontazione.

Guida al processo di selezione

Tempistiche e scadenze

Invio proposte	1° fase di selezione	Annnuncio 10 finalista	2° fase di selezione	Annuncio 4 artiste scelte	Implementazione progetti
1- 23 febbraio 2025	23 febbraio- 9 marzo 2025	9 marzo 2025	10 - 30 marzo 2025	31 marzo 2025	aprile-ottobre 2025

10 finalist³
verranno
ricontattat³
per maggiori
info.

Un **evento informativo online** si terrà **sabato 8 febbraio dalle 16:00 alle 17:00**. Durante l'incontro verranno illustrati nuovamente i dettagli del bando ed i tipi di interventi artistici ammissibili, e sarà possibile porre domande. Sono disponibili **massimo 100 posti**, collegati **qui⁸** per partecipare.

L'evento registrato sarà successivamente disponibile sul sito dell'Associazione Oltre.

Candidarsi

Preferiamo un linguaggio semplice e diretto. Vai al punto, senza giri di parole o formalità eccessive: descrivi chi sei, cosa vuoi fare e perché il tuo progetto è adatto a creare un impatto duraturo nel contesto scelto. Facci capire subito il valore della tua idea!

Step 1 (1 Febbraio- 23 Febbraio 2025)

Al momento della candidatura verranno richieste le seguenti informazioni:

- 1. Dichiarazioni e conferme**
- 2. Informazioni generali**
- 3. Descrizione del progetto**
- 4. Collaborazioni e partner**
- 5. Materiali di supporto alla candidatura**

⁸ <https://meet.google.com/dyz-azho-qzi>

Si prega di inviare la propria candidatura compilando il [form⁹](#) designato.

La piattaforma CultureAndHealth garantisce un processo di selezione trasparente, responsabile e indipendente.

Step 2 (10 Marzo- 23 Marzo 2025)

Se il tuo progetto sarà selezionato tra i/le **10 finalist3**, ti verrà richiesto di fornire le seguenti informazioni aggiuntive **tra il 23 e il 30 marzo 2025**.

⚠ Importante: inviare queste informazioni solo su esplicita richiesta del Comitato di Selezione. Il materiale inviato in anticipo o senza richiesta specifica non verrà considerato.

6. Lettera di Collaborazione

- Allega una copia firmata della Lettera di Collaborazione¹⁰ in cui un'organizzazione del settore sanitario, sociale o educativo (pubblica o privata) confermi la propria disponibilità a collaborare con te per la realizzazione del progetto.

7. Piano dei costi

- Fornisci una panoramica delle spese previste per il progetto. Scarica, compila e allega la tabella¹¹ per dettagliare l'utilizzo dei fondi assegnati. Assicurati di includere anche la giustificazione del tuo salario, basandoti sul numero di ore di lavoro previste per questo progetto.

8. Colloquio conoscitivo online

- Partecipa a un breve colloquio online con il Comitato di Selezione per discutere il tuo progetto. Le modalità e i dettagli del colloquio ti verranno comunicati al momento della selezione.

Criteri per la selezione dei progetti

Per essere considerata valida, la candidatura deve essere completa in tutti gli aspetti richiesti. I progetti saranno valutati da un comitato di selezione interdisciplinare, che assegnerà un punteggio massimo di **50 punti** a ciascun progetto, basandosi sui seguenti criteri:

⁹<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc0i0UvzIZktHF927qofTt9vot921QLIq4gR30IYuZqxZupRA/viewform?usp=sharing>

¹⁰<https://docs.google.com/document/d/1L5wy7i0Xuy1pRKtJ6bjYg8FDji4CD4BWWoabp6woy50/e/dit?usp=sharing>

¹¹<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1f78NRRaQfIWOZreA0HPHv8R03IVgVdzZ45QKV6Kjv mY/edit?usp=sharing>

Idea di progetto efficace per la salute e il benessere del gruppo target .	Max 8 punti
Esperienza pregressa dell'artista, referenze, formazione ed eventuali meriti artistici.	Max 8 punti
Pianificazione innovativa, realistica e attuabile delle attività previste.	Max 8 punti
Coinvolgimento attivo delle comunità e del pubblico di riferimento.	Max 8 punti
Collaborazione solida e affidabile, con co-progettazione degli interventi/attività insieme al partner .	Max 6 punti
Capacità del progetto di creare connessioni durature tra i settori della salute, sociale, cultura o educazione .	Max 6 punti
Pianificazione realistica e sostenibile del budget .	Max 6 punti
	Tot 50 punti

Termini e condizioni

Accettando il finanziamento, gli/le artist3 si impegnano a far parte della piattaforma e della sua comunità di apprendimento, operando nel rispetto dei seguenti principi:

1. **Centrato sulla persona:** valorizzare l'esperienza vissuta e promuovere il potenziale delle persone.
2. **Equo:** contribuire a una società più giusta e inclusiva.

3. **Sicuro:** garantire la sicurezza, gestire i rischi e prevenire eventuali danni.
4. **Creativo:** ispirare, coinvolgere e generare cambiamenti significativi.
5. **Collaborativo:** lavorare insieme ad altri per sviluppare approcci integrati.
6. **Realistico:** definire obiettivi raggiungibili e concreti.
7. **Riflessivo:** analizzare, valutare e imparare dal processo.
8. **Sostenibile:** promuovere un impatto positivo e duraturo su persone e ambiente.

Gli/le artist3 sono tenut3 a collaborare con la piattaforma e a fornire **un rapporto sul processo dei loro progetti entro la fine di agosto 2025**. Questo consentirà di identificare i progetti che potranno essere presentati nell'evento di **Showcasing a Turku** (Finlandia), previsto per la **fine di settembre 2025**.

Al termine dell'implementazione dei progetti, **gli artisti dovranno presentare un breve rapporto** che includa:

- Dettagli sulle attività artistiche svolte.
- Livello di coinvolgimento del pubblico.
- Effetti osservati sui partecipanti.
- Relazioni con i partner del settore sanitario/sociale.
- Lezioni apprese, necessità e intenzioni per il futuro nell'ambito di arte e salute.

Inoltre, gli artisti dovranno fornire **almeno tre foto** utilizzabili per la comunicazione e partecipare a un'**autovalutazione scritta**.

Per ricevere supporto dalla piattaforma **CultureForHealth**, è necessario che i dati dell'artista (nome, nazionalità, indirizzo email, forma d'arte) siano condivisi con l'organizzazione erogatrice del finanziamento, con i partner della piattaforma e con l'Unione Europea come ente finanziatore.

Contatti

Siti Web	Associazione Oltre ¹² Camere d'Aria ¹³
Social Media	Instagram ¹⁴ Facebook ¹⁵
Indirizzo	Via Guelfa 40/4, 40138, Bologna, Italy ¹⁶
Email	assoltreprogetti@gmail.com

Co-finanziato dall'Unione Europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli dell'autore o degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'EACEA. Né l'Unione Europea né l'autorità concedente possono essere ritenute responsabili.



**CULTURE
AND —
HEALTH**
platform



**Co-funded by
the European Union**

¹² <https://associazioneoltre.org/>

¹³ <https://cameredaria.net/>

¹⁴ <https://cameredaria.net/>

¹⁵ <https://www.facebook.com/Cam.d.Aria>

¹⁶ <https://maps.app.goo.gl/srM1UyNqRs2ohvSt7>